



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

Centro Educativo



"Cristo Rey"

1º año 2015

| Asignatura | Docentes | Página |
|----------------------------|---|--------|
| Lengua y Literatura | María Pía Martínez | 2 |
| Matemática | Verónica Moreno | 4 |
| Biología | Nancy Lío y Alejandra Romagnoli | 5 |
| Física | Graciela Suarez y Aníbal Díaz | 7 |
| Geografía | Mónica Laso | 9 |
| Inglés | Paula Sessin | 10 |
| Artes Plásticas | María Enriqueta Romero y Verónica Pastorino | 13 |
| Educación Tecnológica | Martín Franco | 15 |
| Ciudadanía y Participación | Martha Boggio | 17 |
| Educación Física | Mónica Doppler y Alejandra Farah | - |
| Formación Cristiana | Elsa Sastre | 19 |



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

Centro Educativo



"Cristo Rey"

| | | | |
|--------------------|------|------------|--------------------------------|
| Ciclo Lectivo: | 2015 | Asignatura | Lengua y Literatura Castellana |
| | | Docente | María Pía Martínez |
| Programa de Examen | | Curso | Primer año |
| | | Ciclo | Ciclo Básico |

| Bloque Temático | Contenidos Conceptuales |
|-----------------|--|
| Unidad I | <p><u>Ámbito literario:</u> Los cuentos tradicionales: Marco, personajes, conflictos. La estructura narrativa. Los núcleos narrativos</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> Los textos expositivos. Recursos de la explicación. Tema y subtema.</p> <p><u>Participación ciudadana:</u> El artículo de opinión.</p> <p><u>Reflexión sobre la lengua:</u> La comunicación humana. Las funciones del lenguaje. La intencionalidad del emisor. La oración y el enunciado. Las variedades lingüísticas. La coherencia y la cohesión. Las tramas textuales.</p> |
| Unidad II | <p><u>Ámbito literario:</u> Los relatos de aventuras. La descripción subjetiva y objetiva. El retrato.</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> El artículo enciclopédico. La progresión temática. Ideas principales.</p> <p><u>Participación ciudadana:</u> El folleto turístico.</p> <p><u>Reflexión sobre la lengua:</u> El adjetivo. Grados. Los modificadores del sustantivo. La construcción sustantiva.</p> |
| Unidad III | <p><u>Ámbito literario:</u> El mito y la leyenda. Tiempo. Conectores de la narración.</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> La reseña informativa. Estructura.</p> <p><u>Participación Ciudadana:</u> La reseña crítica.</p> <p><u>Reflexión sobre la lengua:</u> Verbos regulares e irregulares. Tiempos verbales. Usos. La correlación verbal. Modificadores del verbo. Objeto Directo. Objeto Indirecto. Las formas pronominales. El Predicativo Subjetivo Obligatorio y el Predicativo Subjetivo no Obligatorio. Voz Pasiva.</p> |
| Unidad IV | <p><u>Ámbito literario:</u> El cuento policial. Elementos típicos. Clases de narrador.</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> La exposición oral. La planificación. Soportes gráficos.</p> <p><u>Participación ciudadana:</u> El texto de opinión personal. El afiche de campañas</p> <p><u>Reflexión sobre la lengua:</u> El adverbio. Clases. Las locuciones adverbiales. Los circunstanciales. Uso correcto de los adverbios. Uso correcto de los gerundios.</p> |
| Unidad V | <p><u>Ámbito literario:</u> El relato de terror. Características. La descripción en estos textos. La relación con lo fantástico.</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> La organización de la información en la noticia. Las fuentes. El resumen de un texto narrativo.</p> <p><u>Participación ciudadana:</u> La noticia.</p> <p><u>Reflexión sobre la lengua:</u> Usos de B y V</p> |
| Unidad VI | <p><u>Ámbito literario:</u> El lenguaje poético. La musicalidad. El romance.</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> La producción del texto expositivo. Los recursos. Las consignas.</p> |



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

Centro Educativo



"Cristo Rey"

| | |
|-------------|--|
| | <p><u>Participación ciudadana:</u> La entrevista</p> <p><u>Reflexión sobre la lengua:</u> Usos de C, S y Z</p> |
| Unidad VII | <p><u>Ámbito literario:</u> La ciencia ficción. El diálogo en la narración.</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> La carta de lectores</p> <p><u>Participación ciudadana:</u> Las publicidades gráficas.</p> <p><u>Reflexión sobre la lengua:</u> Usos de G y J</p> |
| Unidad VIII | <p><u>Ámbito literario:</u> El texto teatral. Divisiones. Personajes.</p> <p><u>Ámbito de estudio:</u> El texto prescriptivo.</p> <p><u>Participación ciudadana:</u> La crítica teatral.</p> <p><u>Reflexión sobre la lengua:</u> Usos de H</p> |

Bibliografía:

- A.A.V.V.
Lengua y Literatura I. Prácticas del Lenguaje. Conocer +
Editorial Santillana
- De Elisa Roldán Herederas de un secreto
Editorial Alfaguara



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

Centro Educativo



"Cristo Rey"

| | | | |
|--------------------|-------|---------------------|-----------------|
| Ciclo Lectivo: | 2015 | Asignatura | Matemática |
| | | Docente | Verónica Moreno |
| Programa de Examen | Curso | Primer año A, B y C | |
| | Ciclo | Básico | |

| Bloque Temático | Contenidos Conceptuales |
|----------------------|---|
| Número y operaciones | <ul style="list-style-type: none">Números naturales: Operaciones básicas. Propiedades. Potenciación Radicación Propiedades.Números racionales: La fracción y su expresión decimal. Usos, formas de escritura. Equivalencia. Comparación y ordenamiento.Representación en la recta numérica.Operaciones básicas. Potenciación y Radicación de Racionales positivos Divisibilidad. Múltiplos y divisores de natural. Número primo y compuesto. Múltiplo común menor, divisor común mayor. Propiedades. Números decimales. Concepto. Operaciones básicas. Representación en la recta numérica. Comparaciones. Usos en la vida diaria. |
| Geometría y Medida | <ul style="list-style-type: none">Geometría y Medida: Posiciones relativas entre rectas en el plano. Lugar geométrico: circunferencia, mediatrices, bisectrices. Trazado. Figuras: polígonos y círculo. Elementos, propiedades. Relaciones entre formas. Construcciones de figuras con regla y compás. Clasificación, reproducción, descripción, construcción y representación de formas planas sencillas. |
| Funciones y álgebra | <ul style="list-style-type: none">Funciones y Álgebra: Expresiones algebraicas (iguales, ecuaciones), que resultan de interpretación y resolución de problemas. Ecuaciones de primer grado con una incógnita. Ecuaciones equivalentes para la resolución de un mismo problema. Proporcionalidad. |
| Estadística | Noción de población y muestra. datos estadísticos. Media aritmética, mediana y moda. Interpretación de gráficos sencillos. Cuestionamiento y discriminación de información estadística proveniente de diferentes fuentes. Gráficos sencillos, su análisis e interpretación. |

Bibliografía: Carpeta de Matemática I de Editorial Santillana



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

Centro Educativo



"Cristo Rey"

| | | | |
|--------------------|-------|--------------|---------------------------------|
| Ciclo Lectivo: | 2015 | Asignatura | BIOLOGÍA |
| | | Docente | LÍO NANCY - ROMAGNOLI ALEJANDRA |
| Programa de Examen | Curso | PRIMER AÑO | |
| | Ciclo | CICLO BÁSICO | |

| Bloque Temático | Contenidos Conceptuales |
|--|--|
| Eje temático Nº 1: Las Ciencias naturales y la Biología | <p>La Biología como parte integrante de las Ciencias Naturales. Objeto de estudio de la Biología. Rama de las Ciencias Naturales. Aportes de la Biología a la sociedad a lo largo de la historia. Características del trabajo científico. La modelización como una forma de explicación de los hechos y fenómenos naturales.</p> <p>Material de laboratorio y manejo de instrumentos sencillos. Normas de seguridad e higiene. Reconocimiento y utilización de la modelización como una forma de explicación de los hechos y fenómenos naturales.</p> |
| Eje temático Nº 2: Niveles de Organización de los seres vivos | <p>Nociones de Célula, Tejido, Órgano y Sistemas de órganos.</p> <p>Reconocimiento y utilización de la modelización como una forma de explicación de los hechos y fenómenos naturales.</p> <p>Conceptualización sobre niveles de organización de los seres vivos; en especial las nociones de célula, tejido, órgano y sistemas de órganos.</p> <p>Célula: teoría celular-Historia de la célula.</p> <p>Esquemas y diferencias entre célula procariota y eucariota.</p> <p>Eucariota vegetal y animal.</p> <p>Organoides: estructuras y funciones.</p> <p>Organismos que poseen ambos tipos de células.</p> |
| Eje temático Nº 3: Nutrición | <p>La nutrición como conjunto integrado de varias funciones que se producen en los seres vivos.</p> <p>Reconocimiento y caracterización de las estructuras y funciones involucradas en los procesos de nutrición en los animales: digestión, respiración, circulación, excreción.</p> <p>Reconocimiento y caracterización de las estructuras y funciones involucradas en los procesos de nutrición en los vegetales: respiración, fotosíntesis, circulación, transpiración.</p> <p>Nutrición a nivel celular identificando los intercambios de materiales y energía. Universalidad de la función de nutrición y de los intercambios de materiales y energía involucrados en la misma abordándola a escala de organismos.</p> <p>Comprensión de las relaciones que existen entre los sistemas de órganos involucrados en la nutrición y reconocimiento de las funciones de sus distintos componentes.</p> <p>Identificación de nutrientes y sustancias relacionadas con la nutrición y los hábitos alimentarios del organismo humano.</p> |
| Eje temático Nº 4: Ecosistemas | <p>Intercambios de materiales y energía en los sistemas ecológicos y relaciones tróficas inherentes a los mismos. Factores bióticos y abióticos. Reconocimiento de productores, consumidores y descomponedores y su importancia en la estabilidad de los ecosistemas. Clasificación y modelos de ecosistemas (terrario, acuarios, compost, invernaderos en miniatura, etc.).</p> <p>Caracterización de los ecosistemas como sistemas abiertos, considerando los factores que los componen.</p> <p>Identificación de los intercambios de materiales y energía en los sistemas ecológicos e interpretación de las relaciones tróficas inherentes a los mismos.</p> <p>Interpretación las relaciones tróficas, representándolas en redes y cadenas alimentarias reco-</p> |



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

Centro Educativo



"Cristo Rey"

| | |
|---|---|
| | <p>nociendo el papel de productores, consumidores y descomponedores, vinculado con los distintos modelos de nutrición.</p> <p>Reconocimiento de los diferentes órganos vegetales con su respectiva función: hoja – fotosíntesis, respiración, transpiración; tallo: sostén, conducción; raíz – absorción y fijación.</p> <p>Aproximación sencilla al concepto de fotosíntesis como proceso fundamental para la vida del planeta.</p> <p>Reconocimiento de productores, consumidores y descomponedores y su importancia en los ecosistemas</p> |
| <p>Eje temático Nº 5: Organismo humano desde una visión integral</p> | <p>El organismo humano como sistema complejo, abierto e integrado. La nutrición del organismo humano como caso particular de ser vivo heterótrofo.</p> <p>Reconocimiento de nutrientes y sustancias relacionadas con la nutrición y los hábitos alimentarios.</p> <p>Integración de las funciones de digestión, respiración, circulación y excreción en el organismo humano.</p> <p>Reconocimiento del organismo humano como sistema complejo, abierto e integrado.</p> <p>Proposición de dietas saludables de acuerdo a los requerimientos nutricionales.</p> <p>Reconocimiento de los factores que influyen en los hábitos alimentarios.</p> <p>Análisis del impacto de la/s moda/s en los hábitos alimentarios: dietas e imagen.</p> |

Bibliografía del alumno:

-Material elaborado por las docentes del curso, carpeta completa, ordenada, prolija, material de estudio del alumno.

* **Libro de texto: BIOLOGÍA-EDIT. SANTILLANA. ED. 2011**

Otros: -Ciencias de la Naturaleza 2 – Sanchez Delgado, Isabel y colaboradores – Ed. McGraw Hill. Año 1995.

-Ciencias Naturales 8 – Aristegui, Rosana y colaboradores – Ed. Santillana EGB – Año 1998

-Ciencias Naturales 7 - 1ES - Adragna, Elena y otros Ed. Estrada - Año 2011.

-Átomo 7 – Antokolec, Patricia y colaboradores – Ed. sm – Año 2005



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

Centro Educativo



"Cristo Rey"

| | | | |
|--------------------|------|------------|-------------------------------|
| Ciclo Lectivo: | 2015 | Asignatura | Física |
| | | Docente | Graciela Suárez – Aníbal Díaz |
| Programa de Examen | | Curso | Primer año |
| | | Ciclo | Básico |

| Bloque Temático | Contenidos Conceptuales |
|------------------------------|--|
| Ciencia y trabajo científico | Las ciencias: concepto y características de las ciencias. Las Ciencias Naturales. La Física. Ramas de la Física. Método científico. Etapas. El trabajo de los científicos: actividades de los científicos. |
| Mediciones y magnitudes | Mediciones. Magnitudes: concepto, características y clasificaciones entre fundamentales y derivadas. Magnitudes escalares y vectoriales. Unidades. Si. Me. L. A. Medir. Elementos de una medición. Errores de una medición. |
| Energía | Fuentes: energía renovable y no renovable. Centrales energéticas en el país. Energía: concepto. Formas de energía. La energía y sus cambios. Conservación de la energía. Transferencia. Transformación de la energía. Degradación de la energía en la naturaleza. |
| Calor y temperatura | Concepto de calor y temperatura. Diferencias. Formas de transmisión del calor. Medición de la temperatura. Termómetros. Escalas termométricas. Pasaje de una escala a otra. Temperatura en los seres vivos. Cambios de estados de la materia. Dilatación de los cuerpos. Materiales aislantes y conductores del calor. |
| Las fuerzas y sus efectos | Fuerzas: una magnitud vectorial. Elementos. Representación gráfica. Unidades. Fuerzas de contacto y a distancia. Tipos de fuerzas: gravitatoria, eléctrica, magnética y de rozamiento. Instrumento para medir fuerzas. Peso de los cuerpos. Centro de gravedad. Diferencia entre peso y masa. |
| Universo y Sistema Solar | El sistema solar. Planetas. Características. Su movimiento. Otros astros del Sistema solar. Satélites. Asteroides. Meteoritos. Cometas. Observación y exploración espacial. Instrumentos de observación. Las sondas espaciales. |

| |
|---|
| Bibliografía: |
| AUTOR: E. Cynowiec – M. Díaz – R. Franco – D. Frid – F. Taddei – S. Vidal NOMBRE DEL LIBRO: Ciencias Naturales 7 – Serie Todos Protagonistas Editorial: Santillana AUTOR: P. Escudero – M. Lauzurica – R. Pascual – J. Pastor NOMBRE DEL LIBRO: Físico – Química – Secundaria Editorial: Santillana AUTOR: E. Andragna – G. Bellio de Lauge – J. Cavallotto – O. Adragna NOMBRE DEL LIBRO: Ciencias Naturales 7 – Con Vivencias Hoy - 3º Ciclo E.G.B. |



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*

Centro Educativo



“Cristo Rey”

Editorial: Harla

AUTOR: E. Amestoy – D. Lois de del Bustio

NOMBRE DEL LIBRO: Ciencias Naturales 7 – E.G.B.

Editorial: Stella

AUTOR: J. M. Mautino

NOMBRE DEL LIBRO: Física 7

Editorial: Stella

AUTOR: M. Bassarsky – A. Valerani – F. Arriazu – J. Cornejo – A. Drenes – M. Martinez Larghi – D. Villegas – R. Papeschi

NOMBRE DEL LIBRO: Naturaleza en Red 7 – Serie de Tramas – 3º Ciclo E.G.B.

Editorial: A – Z editora

AUTOR: Varios

NOMBRE DEL LIBRO: Ciencias Naturales 7 en estudio – 1º E.S.B.

Editorial: Puerto de Palos

AUTOR: G. Caro – R. Nisen hole de Muler – J. Sellés Martinez – C. Settanni

NOMBRE DEL LIBRO: Ciencias Naturales 7 – E.G.B.

Editorial: Tintafresca

AUTOR: Varios

NOMBRE DEL LIBRO: La Revista de Educación Secundaria – Tercer Ciclo, Polimodal y Adultos – Actividades Fotocopiables

Editorial: EDIBA

AUTOR: Profesores de Primer Año del Área de Ciencias Naturales del C.E. “Cristo Rey”

NOMBRE DEL LIBRO: Cuadernillo de Física para Primer año – Apuntes con actividades



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

Centro Educativo



"Cristo Rey"

| | | | |
|--------------------|------|------------|---------------|
| Ciclo Lectivo: | 2015 | Asignatura | Geografía |
| | | Docente | Mónica Laso |
| Programa de Examen | | Curso | 1er año A B C |
| | | Ciclo | Básico |

| Bloque Temático | Contenidos Conceptuales |
|---|---|
| DIMENSIÓN GEOGRÁFICA DEL ESPACIO | La Geografía. Relación sociedad-naturaleza. Espacio Geográfico. Paisajes. Tipos de paisajes. Espacios urbanos y rurales. Continentes, mares y océanos. Los mapas: tipos, elementos, escala. Puntos cardinales. Coordenadas Geográficas. Latitud y Longitud. Posición geográfica del continente americano |
| DIMENSIÓN POLÍTICO ORGANIZATIVA DEL CONTINENTE AMERICANO | Divisiones del continente americano. División política actual: Estados dependientes e independientes. División cultural: América Latina y Anglosajona. División Física: América del Norte, del Centro y del Sur |
| DIMENSIÓN AMBIENTAL DEL ESPACIO GEOGRÁFICO AMERICANO | Características naturales del planeta. Formación de los Continentes y Océanos. Historia geológica del planeta. Formación del relieve: procesos endógenos y exógenos. Las formas de relieve. Relieve de América. Tiempo y clima. Factores y elementos del clima. Climas de América. Biomás: características. Los biomas de América. Distribución de agua en el planeta. Ríos, lagos, lagunas. Cuencas hidrográficas: tipos de cuencas. Las cuencas hídricas de América. Principales ríos americanos, problemáticas. |
| DIMENSIÓN POBLACIONAL Y ECONÓMICA DEL ESPACIO GEOGRÁFICO AMERICANO | Distribución de la población. Causas de la desigual distribución. Actividad agraria en América Latina y Anglosajona. Tipos de agricultura. Explotaciones ganaderas. Problemas agropecuarios y reformas agrarias. La industria en América. Problemas ambientales a escala global y local. |

Bibliografía: Arzeno, Mariana y otros. *Geografía de América*. Buenos Aires. Editorial Santillana. Serie Saber es clave. 2010



| | | | |
|--------------------|-------|--------------|--------------|
| Ciclo Lectivo: | 2015 | Asignatura | INGLÉS |
| | | Docente | PAULA SESSIN |
| Programa de Examen | Curso | 1ro A, B y C | |
| | Ciclo | BÁSICO | |

| Bloque Temático | Contenidos Conceptuales |
|--|--|
| BLOQUE INTRODUCTORIO: "MY WORLD" - "Mi mundo" | <p>FUNCIONES: presentarse a sí mismo, saludar, establecer diálogos informales, intercambiar información personal (nombre, apellido, edad, lugar de origen, nacionalidad, ocupación, color favorito), en forma oral y escrita. Completar una tarjeta de perfil personal. Utilizar lenguaje áulico. Comprender y responder a instrucciones áulicas. Asimilar hábitos positivos mediante el uso del lenguaje áulico. Preguntar por la ortografía de palabras y deletrearlas. Agrupar palabras según fonemas específicos.</p> <p>GRAMÁTICA: Pronombres personales sujeto. Verbo "be" afirmativo (formas completas y cortas). Preguntas con palabras interrogativas (What, Where, How old, Who), en 2da persona.</p> <p>VOCABULARIO: países y nacionalidades, números del 1 al 20, saludos informales, colores, sustantivos y adjetivos más comunes, el alfabeto inglés.</p> |
| BLOQUE 1: "MY INTERESTS" - "Mis intereses" | <p>FUNCIONES: presentar a terceros y hablar sobre su información personal, ocupación, origen. Expresarse en forma oral y escrita sobre las actividades preferidas. Escuchar y completar con información específica.</p> <p>GRAMÁTICA: verbo "to be" negativo (formas completas y cortas) y "verbo to be" interrogativo (preguntas de respuesta afirmativa o negativa y preguntas con palabras interrogativas), con todos los pronombres. Orden y análisis sintáctico de oraciones afirmativas, negativas e interrogativas (ambos tipos) con verbo "to be". Artículos indefinidos a/an. Adjetivos posesivos.</p> <p>VOCABULARIO: trabajos y profesiones, deportes.</p> |
| BLOQUE 2: "MY HOME" - "Mi hogar" | <p>FUNCIONES: Describir el barrio, la ciudad y sus atracciones turísticas. Describir una habitación identificando la posición del mobiliario. Describir una casa y las habitaciones y mobiliario presentes en la misma. Describir en forma oral y/o escrita la propia habitación y/o casa. Leer un folleto turístico e identificar su formato. Extraer información de un folleto.</p> <p>GRAMÁTICA: There is/are (formas afirmativas, negativas e interrogativas), preguntas con "How many...?", "Where is/are...?", , preposiciones de lugar (in</p> |



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

Centro Educativo



"Cristo Rey"

| | |
|--|---|
| | <p>front of, in the kitchen, etc.).</p> <p>VOCABULARIO: Partes de la casa, lugares de una ciudad y atracciones turísticas, palabras transparentes en inglés y español. Otros trabajos y ocupaciones comunes.</p> |
| <p>BLOQUE 3: "MY FRIENDS AND FAMILY" – "Mis amigos y mi familia".</p> | <p>FUNCIONES: Mencionar pertenencias propias y ajenas. Describir una persona en sus características físicas comunes. Hablar y escribir acerca de relaciones familiares, incluyendo sus trabajos u ocupaciones. Redactar una carta que incluya datos sobre la familia, amigos, gustos personales, etc. Preguntar e identificar objetos cercanos y a la distancia. Redactar un e-mail informal que exprese información y preguntas personales.</p> <p>GRAMÁTICA: verbo "have got" (en sus tres formas). Caso posesivo 's. Preguntas con palabras interrogativas (Whose pen is this?/How many...?). Uso de "any".</p> <p>VOCABULARIO: números del 21 al 100, miembros de la familia, características físicas generales y del cabello y ojos.</p> |
| <p>BLOQUE 4: "MY SCHOOL" – "Mi escuela</p> | <p>FUNCIONES: Señalar e identificar objetos, mobiliario e instalaciones en una escuela. Preguntar y responder sobre los mismos: "What's this/that...?" Presentar a un compañero/a. Preguntar y responder sobre horarios y materias escolares. Preguntar y responder la hora. Elegir el día favorito de la semana y fundamentar.</p> <p>GRAMÁTICA: Sustantivos plurales regulares e irregulares. Pronombres demostrativos "this/these/that/those". What time is it...? It's... . Frases sustantivas singulares (an excellent actor) y plurales (excellent actors). Adverbios de cantidad: "a/an, some, a lot/lots of, many, any". Preposiciones de tiempo: "in, at, on".</p> <p>VOCABULARIO: Objetos escolares, instalaciones de la escuela, materias escolares, días de la semana, meses del año. Números ordinales. Fechas.</p> |
| <p>BLOQUE 5: "THINGS WE LIKE" – "Las cosas que nos gustan"</p> | <p>FUNCIONES: Expresar gustos y preferencias sobre música, deportes, artistas, etc. Leer comprensivamente una carta. Redactar una carta informal atendiendo a su formato específico.</p> <p>GRAMÁTICA: Presente simple, verbo "like": formas afirmativas, negativas, preguntas por si/no y respuestas cortas. Preguntas interrogativas con "What". Uso de</p> |



Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero”*

Centro Educativo



“Cristo Rey”

| | |
|--|---|
| | <p>auxiliares: “do/don’t, does/doesn’t”. Orden sintáctico de las oraciones afirmativas y negativas, y de preguntas por Sí/No e interrogativas (WH Questions) en Presente Simple. Conectores: “and, or, but”.</p> <p>VOCABULARIO: tipos de música, deportes.</p> |
| <p>BLOQUE 6: “MY FAVOURITE DAY” – “My día favorito”</p> | <p>FUNCIONES: Expresar en forma escrita y oral la rutina diaria propia y de terceros, así como también las actividades de tiempo libre de preferencia. Redactar sobre el día favorito. Expresar qué tareas del hogar realizan cotidianamente, y con qué frecuencia. Analizar una encuesta sobre actividades de tiempo libre en otro país, y realizar la propia, en clase.</p> <p>GRAMÁTICA: Presente Simple afirmativo, negativo e interrogativo, con verbos y frases verbales comunes a la rutina diaria (wake up, have breakfast, etc.), tiempo libre (go swimming, play football, etc.) y tareas de la casa (make your bed, tidy your room, etc.), con todos los pronombres. Preguntas con “What time / When / Where / How often...?”. Adverbios de frecuencia. Conectores “first, after that, before that, then”, etc.</p> <p>VOCABULARIO: verbos de rutina diaria y actividades de tiempo libre. Verbos relativos a tareas en la casa. Partes del día y preposiciones correspondientes.</p> |

Bibliografía:

- **NOMBRE DEL LIBRO:** We Can do It! (Intro). Revised Edition.
AUTORES: Michael Downie, David Gray y John M. James.
EDITOR: Paul Seligson
EDITORIAL: Richmond Publishing.

Nota: el libro incluye ficha de actividades y CD para el alumno.

- **Material extra provisto por la docente.**



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

Centro Educativo



"Cristo Rey"

| | | | |
|--------------------|------|--------------------|--|
| Ciclo Lectivo: | 2015 | Espacio Curricular | ARTES PLÁSTICAS |
| | | Docente | ROMERO, María Enriqueta PASTORINO, Verónica |
| Programa de Examen | | Curso | 1º año |
| | | Ciclo | C.B. |

| Bloque Temático | Contenidos Conceptuales |
|-----------------------------|---|
| LA FORMA | <ul style="list-style-type: none">• El Arte. Lenguajes Artísticos• Los Elementos Plásticos básicos del Lenguaje visual: Punto, Línea, Figura y fondo, Textura, Trama, Plano bidimensional.• La relación figura y fondo.• Materiales y herramientas. |
| EL COLOR | <ul style="list-style-type: none">• Nociones elementales sobre percepción del color.• Color-luz. Color-materia.• Mezclas y pigmentos.• Colores primarios y secundarios.• Cromáticos y acromáticos. Escala de valores.• Contrastes y armonías |
| LA COMPOSICION | <ul style="list-style-type: none">• Plano Básico. Criterios del plano: transparencia, penetración, superposición.• Composición simétrica y asimétrica.• Equilibrio y tensión. Ritmo. Repetición, alternancia y progresión. (Diseños nativos). |
| LENGUAJES VISUALES | <ul style="list-style-type: none">• Comunicación y lenguaje. Lenguajes visuales en el entorno. Símbolo. Señales comunes en el mundo. Las señales de tránsito. |
| EL ARTE EN EL TIEMPO | <ul style="list-style-type: none">• El arte en la antigüedad: Prehistoria. Egipto. Roma. Edad Media. Pinturas, esculturas y arquitectura. Obras importantes. |

| |
|---|
| Bibliografía: |
| <ul style="list-style-type: none">• BRAND, E. Y BIANCHI, L.- |



EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA EN RED) 7-8-9.

Editorial AZ (DOCENTES Y ALUMNOS)

- **LOWENDFELD**

"EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD CRADORA"

Britain. Ed. Kapeluz, Bs. As. 1980

- **SOFIA CALVO – ELSA DIAZ**

EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 1,2,3 Y 4.ESO

Editorial Mac Graw-Hill

- **J. SALA PLANA- J.VALLS VILLANUEVA- R. TARRADELLAS**

FORMAS 1 Y 2

Editorial Vicens Vives

- **BERTA NUN DE NEGRO – JUAN SEBASTIÁN GARCÍA**

PLÁSTICA EN EL 3ER. CICLO EGB

Ediciones Colihue

- **ANTONIO FIGUEROBA FIGUEROBA – MARIA TERESA FERNANDEZ MADRID**

HISTORIA DEL ARTE 2

Editorial McGraw-Hill

- **HISTORIA VISUAL DEL ARTE – LAROUSSE**

La Nación

- Apuntes de la cátedra.
- Libros de Historia del arte de consulta en Biblioteca.
- Fascículos, libros y diccionarios con imágenes de los alumnos.



| | | | |
|--------------------|------|------------|-----------------------|
| Ciclo Lectivo: | 2015 | Asignatura | Educación Tecnológica |
| | | Docente | Martín Franco |
| Programa de Examen | | Curso | Primer Año |
| | | Ciclo | Básico |

| Bloque Temático | Contenidos Conceptuales |
|------------------------------|--|
| EDUCACIÓN TECNOLÓGICA | <ul style="list-style-type: none"> • Tecnología: Definición. • Necesidades. Clasificación. • Productos Tecnológicos. • Bienes y Servicios. |
| SISTEMA INFORMÁTICO | <ul style="list-style-type: none"> • Componentes de un sistema informático: hardware, software. • Hardware: CPU, periféricos y medios de almacenamiento. • Unidades de Medida de Almacenamiento. • Componentes principales de un CPU: Placa Madre, Microprocesador, Memoria RAM, Disco Duro, Fuente de alimentación. • Software: Sistema Operativo, Aplicaciones. • Sistema Operativo: Licenciado, Libre. Versiones. |
| SOFTWARE | <ul style="list-style-type: none"> • Windows: función e importancia. Uso de una Ventana. Uso del Mouse y el teclado. • El escritorio: componentes • Carpeta y Archivos: Nombre, ubicación, íconos, extensión de archivo. Búsqueda. • Crear, grabar y recuperar un archivo. • Uso del portapapeles: cortar, copiar y pegar • Accesorios: Paint: menú principal, ingreso y salida. Barra de herramientas. • Accesorios: Calculadora. Funciones Básicas. • Software de aplicación. Introducción a Paquete Ofimático. • Aula Virtual. Introducción al entorno de trabajo bajo plataforma CLAROLINE. |
| PROCESADOR DE TEXTOS | <ul style="list-style-type: none"> • Ingreso y salida de Word. • Interfaz de Word 2010. • Cinta de opciones. Barra de desplazamiento. Barra de estado. Área de trabajo. • Crear, Grabar y Recuperar un documento. • Guardar - Guardar Como. • Selección de texto. Cortar, copiar y pegar (portapapeles). • Típear, Editar y dar Formato a un texto. • Formato de Fuente: Estilo, Tipografía, Tamaño, Color, Subrayado. Mayúsculas, Minúsculas. • Formato de Párrafo: Alineación, Sangría, Tabulación, Espaciado, Interlineado, Letra Capital. • Buscar y reemplazar texto. • Deshacer y repetir acciones. • Configuración de página. Márgenes, Orientación, Tamaño del papel, Color de página, Borde de página. • Encabezado y pie de página. • Imagen: Insertar desde archivo. Copiar-Pegar. Formato. |



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

Centro Educativo



"Cristo Rey"

| | |
|-----------------------------|---|
| | |
| PLANILLA DE CÁLCULO | <ul style="list-style-type: none">• Hoja de Cálculo. Interfaz Excel 2010. Cinta de opciones.• Área de Trabajo. Hoja y Libro.• Elementos de una Hoja de Cálculo: Fila, Columna y Rango. Identificadores.• Desplazamiento en una planilla de cálculo.• Distribución de Datos en una tabla. Bordes y Sombreados.• Selección de Celdas. Cortar, Copiar y Pegar Celdas.• Barra de Fórmulas. Barra de Estado. Hoja Activa. Etiquetas de Hojas.• Fórmulas y Funciones.• Operaciones básicas (+, -, *, /).• Funciones simples: (suma, producto, promedio). Autosuma.• Tipos de datos: moneda, porcentaje, decimales, fecha, hora.• Formato de celdas: alineación, control de texto (ajustar texto, reducir hasta ajustar, combinar celdas).• Formato Condicional. |
| DISEÑO DE MULTIMEDIA | <ul style="list-style-type: none">• Movie Maker. Interfaz. Barra de Menú. Barra de Herramientas.• Panel de tareas. Línea de tiempo.• Ventana de previsualización.• Importar archivos: video, imágenes, audio.• Transiciones: concepto, agregar, quitar, determinar duración.• Efectos: concepto, agregar, quitar.• Títulos: agregar, animación, fuente, color.• Finalizar película: formato, configuración.• Guardar proyecto.• Formatos de Video. Formatos de Audio. Descargar, Convertir, Editar.• Audacity. Interfaz. Edición de Audio.• Software de conversión de formato. |
| REDES E INTERNET | <ul style="list-style-type: none">• La Red de Redes: Internet. Historia, Ventajas, Desventajas..• ¿Qué es una Red? Conceptos, Usos, Seguridad.• Tecnologías actuales. Bluetooth. Wireless. Utp.• Componentes de una red. Módem, Switch, Router. (Diferencia y relación).• ¿Qué es Internet? Servicios que Ofrece: World Wide Web, Correo Electrónico, Chat, Redes Sociales, Blog, Plataformas educativas, etc.• Navegadores: Ventana de un Navegador. Principales Botones. Navegadores existentes en mercado.• Buscadores: Cuadro de Búsqueda. Sitios Buscadores.• Peligros en la Red. Virus. Spywares. Spam. Antivirus. |

Bibliografía: Apuntes del profesor - Guía de Ejercitación

Plataforma Educativa: www.cristoreysvd.edu.ar/aulavirtual



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

Centro Educativo



"Cristo Rey"

| | | | |
|--------------------|------|------------|----------------------------|
| Ciclo Lectivo: | 2015 | Asignatura | Ciudadanía y Participación |
| | | Docente | Martha Boggio |
| Programa de Examen | | Curso | Primer año |
| | | Ciclo | Ciclo Básico |

| Bloque Temático | Contenidos Conceptuales |
|--|--|
| La persona como sujeto de derecho en la vida democrática | <p>Ciudadanía como posesión de derecho. Tipos de ciudadanía. Responsabilidad ciudadana. Ciudadanos de segunda clase. Participación, un derecho. Principios de la participación.</p> <p>Las normas. La norma social y la norma jurídica. AEC, análisis de los mismos rescatando los valores y razones. Función de la norma. Obligatoriedad. Diferentes clases de normas. Normas jurídicas: características</p> <p>Constitución Nacional</p> <p>Trabajos Prácticos: 1) Ciudadanía y ciudadanía de segunda clase. (Trabajo con el diario) 2)-Acuerdos Escolares de Convivencia (AEC).</p> |
| La persona como unidad compleja e integración al contexto social | <p>Persona: Unidad Integral. Capacidades de las personas. Notas distintivas del ser humano. Ser único, irrepetible, digno de respeto.</p> <p>El hombre un ser social. Proceso de Socialización. Etapas. Posición Social. Rol y Status.</p> <p>Grupos Primarios y Secundarios .Familia. Nuevas constituciones familiares. Modelos propuestos por la sociedad y por la iglesia. Deberes y derechos de la familia.</p> <p>Trabajo Práctico:1) Nuevos modelos de familia(video encuentro) 2)- Proceso de Socialización .Película "Escritores e la Libertad"</p> |
| La vida democrática y el ciudadano comprometido | <p>Democracia. Sistema Político Institucional. Nación Estado</p> <p>El bien Común. La Libertad .La ética y la moral. Los valores. Las Necesidades básicas del hombre. Los conflictos y su resolución.</p> <p>Trabajo Práctico: 1)- Necesidades Básicas insatisfechas. 2)-Conflictos escolares. Resolución.</p> |
| Respeto por el otro. Convivencia | <p>La discriminación motor de la violencia social. Los prejuicios. La segregación por religión, sexo, procedencia, situación económica. Las herramientas para superarlos: la libertad. Igualdad de Oportunidad: justicia. Salud. Equidad.</p> <p>Respeto de la Dignidad. Diálogo. Respeto por el otro y por uno mismo. Valor de la vida propia y del prójimo.</p> <p>Trabajo Práctico: 1)-Martín Luther King y Mahatma Gandhi, su vida y obra. Promotores de la Paz. 2)- Película "Mandela"</p> |



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

Centro Educativo



"Cristo Rey"

| |
|--|
| Bibliografía: Ciudadanía y Participación I. Marisa Díaz-Cristina Bonardi |
|--|

| |
|--|
| Ciudadanía y Participación. Editorial Santillana |
|--|

| |
|------------------------------|
| Diario "La voz del Interior" |
|------------------------------|

| |
|--|
| Derechos Humanos y Ciudadanía. Editorial Aique |
|--|



Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"

Centro Educativo



"Cristo Rey"

| | | | |
|--------------------|------|------------|---------------------|
| Ciclo Lectivo: | 2015 | Asignatura | Formación Cristiana |
| | | Docente | Elsa Sastre |
| Programa de Examen | | Curso | 1º año |
| | | Ciclo | C.B. |

| NOMBRE DEL BLOQUE | CONTENIDOS CONCEPTUALES |
|--|---|
| I CUARESMA PASCUA | Cuaresma. Preparación para la Pascua. Tiempo de conversión. Semana Santa. El triduo Pascual. La Resurrección de Cristo. Centro de nuestra Fe Cristiana. La Vida Nueva en Jesús Resucitado. Vida Nueva en nosotros con Jesús. La Alegría de la Pascua. Compromiso cristiano en la comunidad y sociedad. El Año Litúrgico. La Liturgia. Colores. La Pascua centro del Año Litúrgico. Sacramentos: Bautismo y Reconciliación. |
| II EL HOMBRE UN SER RELIGIOSO | La búsqueda de Dios. La religión como respuesta. El origen de las religiones. Elementos comunes a toda religión. Grandes religiones. Hinduismo. Budismo. Judaísmo. Islamismo. Cristianismo. Valores Humanos y cristianos en coincidencia con otras religiones. Respeto por la Libertad religiosa. La búsqueda del Bien común y de la Paz como centro de la unidad religiosa. Cultura de la Paz, en el desarrollo de la persona y la de su entorno inmediato. Valores, dignidad, rechazo a la violencia en todas sus formas. Pluralismo y tolerancia. Discriminación y prejuicio. Respeto a la libertad y al derecho del otro. Llamados a la Misión. La misión del cristiano en la cultura. Misión de nuestra Comunidad Verbita. Arnoldo Janssen. Propuesta misionera. |
| III LA BIBLIA | La Biblia. Palabra de Dios. Experiencia del Pueblo de Dios. El libro de la Alianza. La Antigua Alianza y la Nueva Alianza. Libros de la Biblia. Clasificación. Géneros literarios. Manejo práctico. Criterios de Lectura Bíblica. Lectura popular de la Biblia. Lectura orante de la Palabra de Dios. |
| IV EDUCACIÓN PARA EL AMOR Y LA SEXUALIDAD | El amor en la creación de Dios. Varón y mujer, imagen y semejanza de Dios. El amor y la sexualidad humana integral. Cuerpo, mente y espíritu. Sexualidad y Genitalidad. Cuidados corporales. El pudor, amor, responsabilidad, respeto con uno mismo. Amistad y fidelidad entre amigos. Enamoramiento y amor en la adolescencia. Convivencia humana en la realidad adolescente. Amor y respeto por el otro. Influencia de los medios de comunicación. Criterio ético: centralidad de la persona humana, respeto por los otros diferentes. |



Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,
con compromiso misionero"*

Centro Educativo



"Cristo Rey"

BIBLIOGRAFÍA:

- LA BIBLIA, "LATINOAMERICA". Ed. Paulinas - Verbo Divino. Madrid.España.1987.
- LA BIBLIA CATÓLICA PARA JOVENES. Edit. Verbo Divino. España. 2006.
- CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA. C.E.A. Madrid. 1993.
- IIIº CELAM. "La Evangelización en el presente y en el futuro de América Latina". Documento de Puebla. C.E.A. Buenos Aires.1979.
- Encíclicas y Documentos de la Iglesia.
- WEICHS, MARTÍN. "Vivir con Cristo". Edit. Verbo Divino.
- GASTALDI, I. "El hombre un misterio". Edit. Don Bosco. Buenos Aires.
- BARBOSA, ADÉRITO G. "Jóvenes con valores". Edit. Paulinas. Madrid. 2002.
- BESTARD, JOAN. "Diez valores éticos". Edit. PPC. Madrid 2004.
- MUÑOZ, HÉCTOR. "Amar la alegría". Edic. San Benito. Buenos Aires. 2003.
- ORDOÑEZ DE LANÚS, INÉS. *Por tu Cruz y Resurrección nos has salvado. Señor!* Ediciones Paulinas. Buenos Aires. 2006.
- ORDOÑEZ DE LANÚS, INÉS. *Caminaré en tu Presencia Señor!* Ediciones Paulinas. Buenos Aires. 2006.
- ORDOÑEZ DE LANÚS, INÉS. *Jesucristo es el Señor.* Ediciones Paulinas. Buenos Aires. 2004.
- ORDOÑEZ DE LANÚS, INÉS. *Mira Señor la fe de tu Iglesia.* Ediciones Paulinas. Buenos Aires. 2005.
- GRUPO NEXO. *Ya lo sé todo, es sólo sexo.* Editorial Ciudad Nueva. 2006.